

L'AFFAIRE FAREWELL

Soumis par BA

Genre : Espionnage.

Réalisateur : Christian CARION.

Scénario : Eric RAYNAUD, d'après le livre de Sergueï KOSTINE.

Acteurs : Guillaume CANET, Emir KUSTURICA, Alexandra Maria LARA.

Musique : Clint MANSELL. Au début des années 80, un ingénieur français en poste à Moscou devient malgré lui un rouage essentiel de la chute du communisme. Notre avis : D'autant plus incroyable qu'il est tiré de faits réels, le scénario permet au réalisateur de Joyeux Noël d'orchestrer un récit d'espionnage d'une ambition peu commune dans le cinéma français. Mais si l'histoire est suffisamment forte pour tenir en haleine, on regrette que la mise en scène ne recoure pas assez souvent aux possibilités du cinéma (seul un superbe montage parallèle sur un play-back de Queen et une paire de transitions relèvent vraiment du “spectacle”), leur préférant une accumulation de dialogues explicatifs et d'images soignées afin d'assurer la progression de l'intrigue. Résultat, on est constamment intéressé par les faits, mais leurs conséquences planétaires ne sautent guère aux yeux, d'autant que la représentation du Président Ronald Reagan flirte plus d'une fois avec le ridicule. Apport HD : Tout à fait valable. Disponible en DVD et Blu-ray à la Boutique

Note Lal :

• Interactivité : En HD. Commentaire audio remarquablement précis et argumenté du réalisateur ; captivant retour sur les faits relatés dans le film, où l'approche du réalisateur (qui explique comment il a comblé par la fiction les zones d'ombre de la réalité) se voit prolongée par les témoignages de témoins de l'époque (36') ; making-of correct (avec un peu de VOST) ; photos.

• Format cinéma : 1.85.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA et 2.0 stéréo DTS HD MA.

• Sous-titres : français pour malentendants.

• Images : (AVC) Une tenue inespérée qui fait honneur au support, entre précision absolue des détails, jaillissement ponctuel des couleurs et cohérence de la définition quelle que soit la nature des plans.

• Son : Peu d'éclats volontaires, mais une finesse de tous les instants et quelques surgissements de graves très bien négociés.

• Note technique : 9/10

• France - 2009 - Couleurs - 113' - Pathé/FPE - 1 BD. - Régions multiples

• Disponible à la vente le 03/03/2010.

• VF avec dialogues russes et américains ST-F