

LA FIÈVRE DU SAMEDI SOIR

Soumis par AA

Inédit magazine Genre : Film musical.

Réalisateur : John BADHAM.

Acteurs : John TRAVOLTA, Karyn Lynn GORNEY, Barry MILLER.

Un jeune Italo-américain oublie la banalité de sa vie quotidienne dans les boîtes de nuit. Notre avis : Classique incontournable, ce drame social doit en grande partie sa postérité à sa BO, compositions des Bee Gees comprises. Apport HD : Un régal audio-vidéo, mais on regrette la disparition de la VF d'origine présente en "bonus" sur les DVD. Si tous les suppléments sont en HD, dommage que la piste informative ait toujours pas été traduite. Disponible en DVD et Blu-ray à la Boutique

Note Lal :

• Interactivité : En HD et VOST sauf précision, reprise de la 1ère édition et de la réédition de 2007 (non testée dans LAL), moins les bandes-annonces Commentaire audio du réalisateur ; making-of (53') ; sympathique retour sur les lieux du tournage ; cours de danse à 2 ; 3 scènes coupées (SD) ; petit défi de danse pas évident ; piste informative (toujours en VO !).

• Format cinéma : 1.85.

• Versions sonores : VF en 5.1 ; VO en 5.1 Dolby TrueHD.

• Sous-titres : Français, espagnols, autres, anglais pour malentendants.

• Images : (AVC) Très beau piqué, master quasi sans un point blanc, et très léger frémissement sur les scènes sombres au rendu HD dans l'ensemble très bien négociées. Saisissante profondeur de champ et de détails sur les plans extérieurs de Brooklyn (41'36).

• Son : Difficile de se faire à la nouvelle VF, bien que les ambiances et la retranscription de la BO cherchent à profiter au mieux du mixage 5.1. La VO fait beaucoup mieux tant dans le rendu naturel des voix que pour le peps de la bande-son dans son ensemble, plus ample et aérée, répartissant la BO de manière harmonieuse entre toutes les enceintes.

• Note technique : 8/10

• USA - 1977 - Couleurs - 119' - Paramount/Paramount - 1 BD - Régions multiples

• Disponible à la vente le 19/11/2009.