

# GLADIATOR (Versions Cinéma et longue)

Soumis par GG

Genre : Aventures.

Réalisateur : Ridley SCOTT.

Acteurs : Russell CROWE, Joaquin PHOENIX, Oliver REED.

Trahi par le fils parricide de l'Empereur, un général romain vendu comme esclave devient gladiateur et prépare sa vengeance. Notre avis : Un spectacle grandiose, une reconstitution historique fastueuse, de l'action, pour un grand Ridley Scott. Apport HD : Pour le son essentiellement, l'image ne regorgeant pas de tout le détail inédit espéré.

Note Lal : Disponible à la Boutique

• Interactivité : Entièrement en SD et VOST sauf précision. Fonction U-Control avec infos contextuelles en anglais très envahissantes (on ne voit plus le film !) et liens pour accéder à une kyrielle de modules de tournage, aussi accessibles en partie sur le gros making-of du disque 2. Repris de la 1<sup>re</sup> édition Making-of (25') ; 18 scènes coupées ; plans écartés ; carnet de tournage en anglais. URepris de la version Longue Intro du réalisateur ; commentaire ; énorme making-of (197') ; création des décors ; démonstration de storyboards ; 3 comparaisons film/ storyboards ; recréer Rome et la Germanie ; module sur la musique ; long focus sur les gladiateurs ; croquis et photos bandes-annonces (HD) et avalanche de teasers. UInédits Débat public où Russell Crowe se montre très à l'aise (27') ; bafouilles et plaisanteries coupées lors de l'interview de Russell Crowe pour le making-of. Fonction BD-Live.

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS ; VO en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : Français, autres.

• Images : (AVC) Monument du format DVD, Gladiator ne passe hélas pas aussi bien qu'espéré le cap de la HD. Si l'image a été retravaillée en numérique pour accentuer la sensation de volume (façon HQV), les contours déjà épais du DVD restent gras et très soulignés. Et la définition brute n'augmente pas beaucoup dans les plans larges. Excellents contrastes au demeurant, ce qui augmente tout de même l'impression de profondeur. Quelques traces de compression.

• Son : Liant indispensable d'un montage plutôt haché, musique et bruitages tiennent la dragée haute à ce très riche mixage auréolé d'un Oscar. Mais plus que les scènes d'action bruyantes, on retiendra surtout la richesse et la subtilité de l'activité surround pendant les plages de calme que la piste DD française du DVD avait occultées. Si la VO se montre encore plus précise sur ce plan, la VF la talonne de très près.

• Note technique : 7/10

• USA - 2000/2005 - Couleurs - 0155'/171' - Universal Pictures/USCV - 2 BD. - Régions multiples

• Disponible à la vente le 01/10/2009.