SIN CITY (Édition Ultime)

Soumis par F2B

Genre : Policier.
Réalisateur : Robert RODRIGUEZ, Frank MILLER, Quentin TARANTINO.
Acteurs : Mickey ROURKE, Bruce WILLIS, Jessica ALBA.
Trois hommes affrontent les pires tourments de l'amour.Notre avis : Présentées séparément et rallongées de quelques minutes, les histoires de cette fusion absolue entre cinéma et BD gagnent en sang frais mais aussi en émotion.Apport HD : Une définition monstre à la hauteur du challenge technique du film.

Note Lal : Disponible à la Boutique

Ï Interactivité : Identique aux éditions DVD Collector et Director's Recut, en SD 4/3 et en VOST stéréo DTS sauf précision. Deux commentaires audio ; featurettes adaptation du comics, maquillages, accessoires, costumes et véhicules ; leçons de cinéma et de cuisine par Rodriguez ; film en accéléré ; origine du projet ; portrait de Frank Miller (VF, 16/9, 26') ; scène signée Tarantino ; interview Rodriguez-Tarantino ; concert de Bruce Willis. Il manque 3 suppléments de la 1ère édition DVD française masterclass, conférence de presse et filmos. En plus : 15 bandes-annonces, dont celle du film et de Shine a Light en HD (VF ou VOST).

Ï Format cinéma : 1.85.

Ï Versions sonores : VF et VO en 7.1 DTS HD MA et 5.1 DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

Ï Images : (VC-1) Des noirs d'encre de Chine qui ne dévorent pas les détails, des blancs tirant vers la blancheur du papier et donc brillants sans brûler, des gris habillant toutes les textures et les peaux d'une scintillante fine couche d'argent, des couleurs ciselées comme de rares rubis... Le résultat monstrueusement hors calibration, sans aucun bruit vidéo ni de pellicule, dépasse toutes les espérances. Contrastes plus durs des versions Recut du BD 2 pour un résultat moins subtil.

Ï Son : Toujours suave et doucereux, le mélange habile des bruitages, musiques et dialogues n'agresse jamais. La précision et le placement des sons prennent la vedette sur la puissance surtout avec un mix 7.1 crédible dissociant bien les pistes latérales et arrière. Dynamique accentuée sur les versions Recut plus brutales qui donnent davantage de présence à la vibration de fond et aux basses. Le DTS des bonus profite grandement au petit concert de Bruce Willis.

Ï Note technique : 10/10

Ï USA - 2005 - 124'/142' - Wild Side/USCV - 2 BD + Livret.

Ï Disponible à la vente le 17/06/2009.