

L'ÉCHANGE

Soumis par AA

Genre : Drame.

Réalisateur : Clint EASTWOOD.

Scénario : J. Michael STRACZYNSKI.

Acteurs : Angelina JOLIE, John MALKOVICH, Jeffrey DONOVAN.

Musique : Clint EASTWOOD. Dans la Californie de la fin des années 1920, 5 mois après la disparition de son fils, une jeune femme ne reconnaît pas son enfant dans le petit garçon retrouvé par la police qui la fait interner. Notre avis : Ce terrible drame tiré d'une histoire vraie, outre une reconstitution impeccable, brasse de nombreux sujets propres à susciter la réflexion (la "supériorité" de "l'autorité scientifique, les abus de pouvoir, le discrédit d'une institution corrompue, le sexisme) ainsi qu'à nourrir un véritable suspense policier. Fort d'une situation tour à tour ubuesque puis dramatique, on navigue entre révolte et fol espoir devant le combat d'une femme accablée contre une institution intouchable. Très grande maturité dans la mise en scène, divinement sobre et digne, grande justesse de "l'interprétation et très beau thème musical. Apport HD : Aussi discret qu'efficace, à "l'image de la réalisation. Le mode U-Control souligne intelligemment le travail de reconstitution effectué pour le film.

Note Lal : Disponible à la Boutique Les Années Laser

• Interactivité : En VOST et HD. Making-of sur le lancement du projet, la méthode délicate du réalisateur pour diriger ses comédiens et les difficultés de la reconstitution historique ; court module sur le travail de personnalisation d'Angelina Jolie ; mode U-Control fort instructif avec accès à des commentaires, images de tournage, interviews et de nombreuses archives d'époque. Fonction BD Live.

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS ; VO en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : Français, anglais, autres.

• Images : (VC-1) Excellentes. La copie est exempte de tout défaut. Très bonne gestion de la pénombre. La profondeur de champ amplifie l'effet de relief des plans larges ou plongeants.

• Son : Un mixage très subtil aux ambiances avérées, où les effets jamais gratuits sont parfaitement intégrés (flashes des photographes en surround, klaxons de véhicules, portes qui claquent).

• Note technique : 9/10.

• USA - 2008 - Couleurs - 142' - Universal Pictures/USCV - 1 BD. - Régions multiples

• Disponible à la vente le 02/06/2009.