

Les Années Laser n°240

Les Années Laser n°240
ACHETER EN LIGNE

Les Années Laser n°240 Au sommaire…

Dossiers : Quel subwoofer pour son Home Cinéma ? ; Marketing & Cinéma ; Super Wanted DVD & Blu-ray : ces films et concerts qui se font (toujours) attendre

Enquêtes : La Bibliothèque du Congrès ; mieux comprendre le HDR ; lumière sur la marque française d'écrans de projection Lumene

Interviews : Gary Whitta le coscénariste de Rogue One - A Star Wars Story et Ron Clements le coréalisateur de Vaiana - La Légende du bout du monde

Installation de particulier

Et aussi…

Le téléviseur Hisense 75M7900 : Un géant de 189 cm de diagonale

Le vidéoprojecteur JVC DLA-X7500 HDR

L'amply-tuner Denon AVR-X4300H : Un ampli à maturité

La barre de son avec caisson Philips Fidelio B1

Les subwoofers Yamaha NS-SW100, Jamo J12, B&W ASW608, Dali Sub E-12 F, Klipsch R-115SW, Focal Sub 1000F et SVS SB16-Ultra & PB16-Ultra

En tests VOD, DVD, Blu-ray & UHD :

Rogue One - A Star Wars Story, Premier contact, La Fille de Brest, Les Sorcières de Salem, Manchester by the Sea, Demain tout commence, Assassin's Creed, Vaiana, Planetarium, Mission E.N.F.O.I.R.É.S., Ballerina, The Night Manager, Designated Survivor, Nocturnal Animals, Moonlight...

Liste des DVD critiqués

Liste des Blu-ray critiqués

Liste des articles cinéma

Liste des matériels critiqués