

LE PAPE FRANÇOIS

Soumis par GB

Genre : Drame.

Réalisateur : Beda Docampo FEIJÓO.

Acteurs : Darío GRANDINETTI, Silvia ABASCAL, Anabella AGOSTINI.

Musique : Federico JUSID. De prêtre jésuite des quartiers pauvres de Buenos Aires à son élection à la tête de l'Église, le parcours de Jorge Mario Bergoglio, alias le Pape François. Note film : 6/10

Notre avis : Ni contestataire ni prosélyte, cette fiction sobre signée d'un réalisateur de la même nationalité que son protagoniste s'attache, sous l'angle d'un lien d'amitié noué sur plusieurs années entre une journaliste agnostique et le futur souverain pontife, à souligner l'humilité instinctive de ce dernier et les divers chantiers qui lui tenaient à cœur avant même son pontificat, de l'attention portée aux plus démunis au souci du dialogue interreligieux, en passant par la lutte contre la corruption. Aucune révélation majeure, mais une volonté d'éclairer le parcours spirituel spécifique d'un jésuite propulsé malgré lui aux plus hautes fonctions.

• Bonus : Making-of standard (VOST) ; bandes-annonces (VF). Note bonus : 1/5.

• Format cinéma : 2.35.

• Format vidéo : 16/9.

• Versions sonores : VF en 5.1 Dolby Digital et 2.0 stéréo Audiovision ; VO en 5.1. Piste Audiovision en stéréo DD

• Sous-titres : Français, français pour malentendants, français sur les dialogues étrangers de la VF.

• Images : Sans éclat particulier. Jolies scènes sépia des séquences situées en 1953. Brèves archives de 2005 et 2013 en léger retrait.

• Son : Fonctionnel en VF et en VO, à condition de pousser un peu le volume.

• Note technique : 7/10

• Espagne/Argentine - 2015 - Couleurs - 101' - Metropolitan - 1 DVD.

• Disponible à la vente le 06/02/2017.