

FRANCOFONIA Le Louvre sous l'Occupation

Soumis par AA

Genre : Découverte Divers.

Réalisateur : Alexandre SOKOUROV.

Acteurs : Louis Do de LENCQUESAING, Benjamin UTZERATH, Vincent NÉMETH.

Musique : Murat KABARDOKOV. L'action d'un Français et d'un Allemand pour préserver les œuvres du musée du Louvre convoitées par les nazis à la capitulation française.

Note programme : 7/10

Notre avis : Le réalisateur mélange les époques à l'aide de reconstitutions, d'archives et de plans quasi mystiques, allant jusqu'à s'adresser aux deux protagonistes. Une démarche surprenante, mais qui s'inscrit dans un élan artistique fort original, au risque de perdre un peu l'auditoire en convoquant Marianne, Tolstoï et Napoléon.

Interactivité : En VF sauf précision. Making-of chapitré aux précieux éclairages historiques (VF et VOST mêlées, 51') ; entretien avec une historienne ; interview humble du chef opérateur sur sa collaboration avec le réalisateur (35') ; doc. TV de 1971 sur le Palais du Louvre, fort bien illustré (26'). Note bonus : 4.

Format cinéma : 1.66.

Format vidéo : 16/9.

Versions sonores : Pas de VF ; VO en 5.1 et 2.0 stéréo.

Sous-titres : Français pour malentendants, français sur les dialogues étrangers de la VF.

Images : Parfois volontairement vieilles, pixelisées ou étirées, elles passent de l'ancien au nouveau avec une cohérence pas toujours évidente mais préservée.

Son : Une bande-son étonnamment travaillée, qui trouve toute son harmonie en 5.1.

Note technique : 8/10

France/Pays-Bas/Allemagne - 2015 - Couleurs et N&B - 84' - Blaq Out - 2 DVD.

Disponible à la vente le 07/06/2016.