

NICK CARTER VA TOUT CASSER (Gaumont à la demande)

Soumis par AA

Genre : Policier.

Réalisateur : Henri DECOIN.

Acteurs : Eddie CONSTANTINE, Daphné DAYLE, Paul FRANKEUR.

Musique : Pierrick HOUDY. Le fils d'un célèbre détective new-yorkais se rend sur la Côte d'Azur afin de protéger un vieil ami de son père dont la vie est menacée par une organisation criminelle.

Note film : 6/10

Notre avis : Le grand Henri Decoin (Pourquoi viens-tu si tard ?, Razzia sur la chnouf, Les Inconnus dans la maison) terminait sa longue carrière sur cet honnête divertissement policier semi parodique, sans prétention mais emballé avec sa patte très professionnelle. À base de clés de bras, de jiu-jitsu et de grosses mandales, les bagarres signées Claude Carliez s'avèrent plutôt bien réglées et filmées efficacement, donnant même une certaine souplesse au pourtant très raide Eddie Constantine qui remplira l'année suivante dans Le Retour de Nick Carter.

Ï Interactivité : Aucun.

Ï Format cinéma : 1.66.

Ï Format vidéo : 16/9.

Ï Versions sonores : VF en 2.0 mono.

Ï Sous-titres : français pour malentendants, français sur les dialogues étrangers de la VF.

Ï Images : Une définition très en forme, notamment sur les visages (générique de début en gros plan sur le minois de la charmante Mitsouko) et un N&B émaillé de très peu d'accidents de pellicule, minimes qui plus est hormis quelques poinçons de fins de bobines.

Ï Son : Vif et sans complication.

Ï Note technique : 7/10

Ï France/Italie - 1964 - Noir & blanc - 92' - Gaumont Vidéo - 1 DVD.

Ï Disponible à la vente le 24/02/2016.