

AGENTS TRÈS SPÉCIAUX Code U.N.C.L.E.

Soumis par GG

Genre : Espionnage.

Réalisateur : Guy RITCHIE.

Acteurs : Henry CAVILL, Armie HAMMER, Alicia VIKANDER.

Musique : Daniel PEMBERTON. Pendant la Guerre froide, deux super agents ennemis, l'un soviétique, l'autre américain, sont réunis pour démanteler un réseau criminel ayant mis au point une arme redoutable.

Note film ; 7/10

Notre avis : Une mise en scène aussi élégante que le cadre sixties fantasmé, mâtiné de néo-rétro chic, qui sert de décors entre Berlin, Londres et l'Italie, pour ce remake de la série éponyme de l'époque. On se laisse d'autant plus facilement mener par les inévitables retournements de vestes que celles-ci sont taillées sur mesure pour leurs portefeuilles pince-sans-rire, avec accents respectifs. Euphorisant mais sans effet durable, comme le champagne.

• Interactivité : En HD et VOST. Module sur les costumes et les décors ; approche spécifique des bagarres, des poursuites et des cascades ; focus sur les motos et l'hélicoptère restauré ; aperçu du tournage ; éloges du réalisateur ; anecdote sur une photo de groupe historique. Fonction UltraViolet.

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Format vidéo : 16/9.

• Versions sonores : VF et VO en 7.1.

• Sous-titres : Français, français sur les dialogues étrangers de la VF, anglais pour malentendants.

• Images : (AVC) Une belle palette chromatique, qui va en s'épanouissant vers l'acidulé au fur et à mesure qu'on s'éloigne du sombre Berlin Est. Piqué numérique de grande classe, et lisibilité très optimisée dans les pénombres.

• Son : Un mix Dolby Atmos plutôt compact et classique, mais qui sait ouvrir ponctuellement à bon escient ses nombreux canaux à disposition quand la dimension de la situation l'exige ou lors de résonances intérieures (ex : 106').

• Note technique : 8/10

• USA - 2015 - Couleurs - 116' - Warner/Warner - 1 BD - Régions multiples.

• Disponible à la vente le 03/02/2016.