

KNOCK KNOCK

Soumis par AA

Genre : Policier.

Réalisateur : Eli ROTH.

Acteurs : Keanu REEVES, Lorenza IZZO, Ana De ARMAS.

Musique : Manuel RIVEIRO. Resté seul au domicile familial pour travailler pendant que sa femme et ses enfants sont en week-end, un architecte cède aux avances de deux jeunes femmes perdues qu'il a laissées rentrer chez lui.

Note film : 8/10

Notre avis : Mettant de côté à dessein les débordements gore, le réalisateur de Hostel et The Green Inferno va aussi loin que possible dans l'horreur psychologique en décrivant les conséquences insoupçonnées des actes du personnage principal. Malmené comme jamais et particulièrement convaincant face à la perversité de ses «victimes/bourreaux», Keanu Reeves en voit de toutes les couleurs, complètement dépassé par les événements, presque autant que le spectateur impuissant embarqué à ses côtés qui s'accroche comme il peut à son siège. Jamais stupide, le film soulève de nombreuses questions et instaure un malaise teinté d'ironie qui ne se dissipe pas facilement, surtout après la dernière image. Wow !

• Interactivité : En HD. Intéressantes interviews des trois comédiens principaux, notamment dans leur approche du sujet et du passif tragique des jeunes femmes (VOST) ; bande-annonce (VF). Copie numérique.

• Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA. Piste VF Audio 3D.

• Images : (AVC) Sexy en diable. Furtive apparition de granulation en basse lumière.

• Son : Avant tout réaliste, mais quand l'orage gronde puis éclate, c'est directement dans votre salon ! Excellente VF, très bien doublée, seulement un peu plus volatile que la VO sur la musique.

• Note technique : 9/10

• USA/Chili - 2014 - Couleurs - 109' - TF1 Vidéo - 1 BD - Région (aucun).

• Disponible à la vente le 08/03/2016.