

# THE PUNISHER 1989 (Versions ciné US/Uncut/Workprint)

Soumis par AA

Genre : Aventures.

Réalisateur : Mark GOLDBLATT.

Acteurs : Dolph LUNDGREN, Louis GOSSET Jr., Jeroen KRABBÉ.

Musique : Dennis DREITH. Prêsumé mort, un ex-flic dont la famille a été assassinée par la pègre se transforme en justicier impitoyable pour châtier les truands.

Note film : 7/10

Notre avis : Sans doute trop en avance sur son temps, une adaptation mal aimée à l'ambiance sinistre qui ne renie pas les origines très violentes du célèbre Comics.

• Interactivité : En HD sauf précision. Montage uncut correspondant à l'exploitation française, qui réintroduit "de plans violents issus d'une source vidéo inférieure mais qui ajoutent de l'intensité à l'action (VF stéréo DTS HD MA, VOST stéréo DD, 89') ; interview exclusive du réalisateur, très affable sur les nombreuses péripéties essuyées par son adaptation ; intéressante copie de travail avec bande-son provisoire, très long prologue totalement inédit et fin beaucoup plus radicale (SD, VOST stéréo DD, 94') ; featurette d'époque entre coulisses du tournage et bêtisier (VOST) ; photos et affiches ; nombreuses bandes-annonces, dont certaines Collector (SD, VF ou VO). Inclut un livret d'infos.

• Versions sonores : VF en 2.0 stéréo DTS HD MA ; VO en 2.0 mono DTS HD MA.

• Sous-titres : Français.

• Images : (AVC) En dehors des franches mais furtives baisses de rendu lors des inserts de la version uncut, on est très agréablement surpris par la qualité de la définition, souvent étonnante, et la propreté du master, avec très peu de fourmillement. On n'avait jamais vu le Punisher en si grande forme.

• Son : Claire bien que timorée et trop centrale, la VF caricaturale est réservée aux nostalgiques. VO mono nette, mais celle en stéréo DD du montage uncut possède une séparation des canaux et un coffre qui font toute la différence, y compris sur la BO.

• Note technique : 7/10

• USA/Australie - 1989 - Couleurs - 89' - The Ecstasy of Films - 1 BD - Région (aucun).

• Disponible à la vente le 22/01/2016.