

MUNE Le Gardien de la lune

Soumis par GB

Genre : Film d'animation.

Réalisateurs : Alexandre HEBOYAN, Benoît PHILIPPON.

Voix : Michaël GRÉGORIO, Izïa HIGELIN, Omar SY.

Musique : Bruno COULAIS. Désigné malgré lui gardien de la Lune, un faune tente, avec l'aide du gardien du Soleil et d'une fille fragile, de sauver le monde des ténèbres.

Note film : 7/10

Notre avis : Bien que plus inspirée sur la forme (décors somptueux, jolies scènes de rêves en animation 2D) que sur le fond (quête classique à l'issue prévisible), cette parabole poétique sur la confiance et l'entraide fourmille de bonnes idées, avec une sincérité palpable dans la démarche des auteurs. Et la réalisation rivalise avec les poids lourds du secteur.

• Interactivité : En HD. Très joli making-of chapitré où les deux réalisateurs soulignent l'influence cumulée de Burton, Pixar et Disney pour un film "créé par des yeux d'enfant" (42') ; entretien promo avec les doubleurs et les réalisateurs ; galerie de croquis et décors.

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : français pour malentendants.

• Images : (AVC/MVC) Elles tutoient la perfection à tous points de vue. En revanche, la 3D n'offre qu'une profondeur de champ limitée et de timides jaillissements occasionnés par des flèches pointées vers le spectateur.

• Son : Belle spatialisation, soutenue par un doublage aux petits oignons.

• Note technique : 9/10

• France/Canada - 2014 - Couleurs - 86' - Orange Studio - 1 BD 2D/3D - Région B.

• Disponible à la vente le 18/02/2016.