

## MARGUERITE (2015)

Soumis par ED

Genre : Comédie dramatique.

Réalisateur : Xavier GIANNOLI.

Acteurs : Catherine FROT, André MARCON, Michel FAU.

Musique : Ronan MAILLARD. Dans les années 20, une châtelaine fortunée et passionnée d'opéra chante extraordinairement faux devant un parterre d'amis qui maintiennent l'illusion, jusqu'à ce qu'elle décide de se produire devant un vrai public.

Note film : 8/10

Notre avis : Ce qui frappe immédiatement, c'est la direction artistique, la beauté des images. Les cadres sont affûtés, les décors d'une esthétique savoureuse, mais surtout la photographie monochrome, signée Glynn Speeckaert, est superbement rehaussée de pointes colorées, vibrantes et étudiées. Vient ensuite la voix si fausse de l'héroïne, inspirée par l'histoire vraie de Florence Foster Jenkins à qui Catherine Frot apporte un panache, une candeur et une tendresse qui ne peuvent que toucher. S'ensuit alors le portrait d'une femme lunaire, seule, folle amoureuse et pétrie de bonne volonté à qui la toute fin du film laisse un goût d'inachevé, la faute à un dénouement aussi brutal que dénué de poésie.

Interactivité : En HD. Très intéressante rencontre avec le réalisateur, qui revient sur la genèse du film, le choix de Catherine Frot ou le travail esthétique ; 4 scènes coupées qui allongent notamment le spectacle dadaïste avec un clin d'œil à Hugo Ball, mais surtout une qui offre une alternative plus développée au parcours du journaliste ; bande-annonce.

Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA, 2.0 stéréo DTS HD MA et 2.0 stéréo Audiovision.

Sous-titres : français pour malentendants.

Images : Magnifique gestion des couleurs qui, comme des accents, viennent réveiller des plans à la sobriété sublimement étudiée. Plusieurs effets de "lense flare" (sortes d'éclairs lumineux) volontaires assez appuyés. Quelques plans à la mise au point qui manque de précision, mais visiblement délibérés comme expliqué dans l'entretien en bonus.

Son : Un mixage classique, raffiné et tout à fait satisfaisant.

Note technique : 9/10

France/République tchèque/Belgique - 2015 - Couleurs et (un peu) N&B - 129' - francetélévisions - 1 BD - Région B.

Disponible à la vente le 20/01/2016.