

L'ORACLE

Soumis par GB

Genre : Fantastique.

Réalisateur : Philipp STÖLZL.

Acteurs : Tom PAYNE, Ben KINGSLEY, Emma RIGBY.

Musique : Ingo Ludwig FRENZEL. En Perse, au XI^e siècle, un apprenti médecin se fait passer pour un Juif afin de pouvoir étudier dans une école qui n'accepte pas les Chrétiens.

Note film : 8/10

Notre avis : Douée d'un vrai talent de narration, cette fresque historique adaptée du best-seller Le Médecin d'Ispahan bénéficie d'un souffle romanesque certain pour nous conter les prémices de la médecine moderne à travers les yeux d'un orphelin capable de ressentir, par simple toucher, l'imminence de la mort. Un vibrant plaidoyer pour la connaissance et la tolérance d'une troublante modernité, sur lequel se greffe une histoire d'amour plus anecdotique.

• Interactivité : En HD et VOST. Making-of solidement charpenté où on apprend qu'une série de 10 x 90' a été envisagée (29') ; bandes-annonces.

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

• Images : (VC-1) Denses et chaleureuses, avec des noirs intenses et une luminosité quasi aveuglante. Seuls les panoramas manquent de précision.

• Son : Une spatialisation plus concluante en VO qu'en VF, davantage frontale.

• Note technique : 8/10

• Allemagne - 2013 - Couleurs - 149' - Condor Entertainment - 1 BD - Région B.

• Disponible à la vente le 04/01/2016.