

# LA DAME DANS L'AUTO AVEC DES LUNETTES ET UN FUSIL

Soumis par GB

Genre : Policier.

Réalisateur : Joann SFAR.

Acteurs : Freya MAVOR, Benjamin BIOLAY, Elio GERMANO.

Musique : Agnès OLIER. Sur un coup de tête, une secrétaire myope et réservée décide de bifurquer vers le Sud de la France afin de voir la mer avec la voiture de son patron.

Note film : 7/10

Notre avis : Débordant de sensualité, le nouveau film du stakhanoviste de la BD et des arts visuels (trois albums, un livre et une expo pour la seule année 2015) est un road-movie à la lisière du fantastique qui s'amuse à brouiller les pistes pour faire perdre la raison à sa sculpturale héroïne aux jambes fuselées et aux taches de rousseur irrésistibles. Avec un art de la narration et une mise en scène trahissant ses origines (réguliers écrans splittés), l'auteur signe un thriller brillant mais un peu démonstratif.

• Interactivité : En HD. Entretien cash avec Joann Sfar, qui explique comment il s'est réapproprié le script froid écrit avant son implication sur le film, alors que le cœlur du roman évoque un &ldquo;existentialisme anxieux&rdquo; (26') ; aparté amusant sur des peintures du cinéaste ; bandes-annonces (VF ou VOST).

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA et 2.0 stéréo Audiovision.

• Sous-titres : français pour malentendants.

• Images : (AVC) Superbe restitution de l'esthétique vintage très 70's.

• Son : Belle ouverture musicale jusqu'au final aux accents &ldquo;morriconiens&rdquo;.

• Note technique : 9/10

• France/Belgique - 2015 - Couleurs - 95' - Wild Side - 1 BD - Région B.

• Disponible à la vente le 09/12/2015.