

TERMINATOR GENISYS (3D)

Soumis par GG

Genre : Fantastique.

Réalisateur : Alan TAYLOR.

Acteurs : Arnold SCHWARZENEGGER, Jason CLARKE, Emilia CLARKE.

Musique : Lorne BALFE. Kyle Reese est envoyé dans le passé pour sauver la mère du futur leader de la rébellion contre les machines qui veulent détruire l'humanité.

Note film : 7/10

Notre avis : Le point de départ est dans l'air du temps. Les ingrédients sont les mêmes que sur les premiers épisodes mais, du fait d'un "passé parallèle", les rôles ont changé. Les protecteurs deviennent les protégés, et les amis à peau humaine ne sont plus tout à fait les mêmes. Néanmoins bavard (ah, les monologues de pataphysique...), musclé comme il se doit, mais pas très original dans ses ficelles et quand même très centré sur sa propre mythologie, ce reboot plus léger (sympathique gestion de l'âge du vénérable Schwarzy) n'effacera pas, lui, les Terminator de jadis signés James Cameron. .

• Interactivité : En HD et VOST. Sur le BD 2D : Focus sur les acteurs clés ; anatomie du tournage via les différents décors (26') ; effets visuels et transformation d'Arnold Schwarzenegger.

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF en 5.1 ; VO en 7.1.

• Sous-titres : Français.

• Images : (MVC/AVC) : Des contrastes magnifiquement gérés sur les nombreuses séquences nocturnes, notamment le début. 3D surtout axée sur la recréation très naturelle d'une profondeur de champ. Définition parfaitement affûtée.

• Son : Ici aussi, de forts contrastes bien gérés entre du très lourd et multidimensionnel, comme les voyages dans le temps, et des moments plus intimistes. Grosse cavalerie au niveau du caisson. Atmos peu directif et davantage dans l'ambiance, notamment pour augmenter l'emphase de la musique. VF de bonne tenue malgré l'écart technique, du fait de la puissance du matériau de base.

• Note technique : 9/10

• USA - 2015 - Couleurs - 126' - Paramount - 2 BD 2D/3D - Régions multiples.

• Disponible à la vente le 23/11/2015.