

LA BATAILLE DE LA MONTAGNE DU TIGRE (3D)

Soumis par AA

Genre : Aventures.

Réalisateur : TSUI Hark.

Acteurs : Tony LEUNG Ka Fai, ZHANG Hanyu, LIN Gengxin.

Musique : WAI Lap Wu. En 1946, durant la Guerre civile, un petit groupe de soldats de l'armée populaire prépare l'assaut d'une forteresse tenue par l'un des plus puissants chefs de bandits de la Chine.

Note film : 8/10

Notre avis : Regorgeant de tours de force, le nouveau film de l'enfant terrible du cinéma de Hongkong évacue presque toute propagande pour faire l'éloge de la supériorité de l'imaginaire sur la «réalité» forcément subjective de tout récit. Époustouflante attaque d'un tigre de synthèse, subtile caractérisation de chaque personnage, scènes d'action d'une constante inventivité, fantastique seconde fin amenée de manière aussi originale que jouissive... En prime, un must technique et artistique qui sublime avec panache les bienfaits du Home Cinéma.

• Interactivité : En HD et VOST. Inter-views courtes mais informatives du réalisateur sur sa volonté de moderniser une histoire classique, et de Tony Leung, prêt à résigner sur le champ avec Tsui Hark ; bandes-annonces.

• Format cinéma : 1.85.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA et 2.0 stéréo Audiovision ; VO en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : Français, français pour malentendants.

• Images : (MVC/AVC) Des prouesses sans cesse renouvelées grâce à une maîtrise totale de l'outil 3D, notamment avec l'utilisation fréquente de cadres dans le cadre et des effets totalement éberluants de proximité ou de profondeur de champ, voire les 2 combinés (125'25, à voir absolument). 2D idéale, pas «plate»; du tout.

• Son : Banco sur 7 canaux à enclencher soi-même pour ce mixage qui semble être partout à la fois sans jamais sombrer dans la confusion. Voix parfois légèrement trop appuyées en VF. Un vibrant Top son.

• Note technique : 10/10

• Chine - 2014 - Couleurs - 143' - Metropolitan - 1 BD - Région B.

• Disponible à la vente le 19/10/2015.