

LADY SNOWBLOOD 1 & 2

Soumis par AA

Genre : Drame.

Réalisateur : Toshiya FUJITA.

Acteurs : Meiko KAJI, Toshio KUROSAWA, Yoshio HARADA.

Musiques : Masahaki HIRAO, Kenjiro HIROSE. Au Japon à la fin du XIX^e siècle, une jeune femme née sous le signe du démon guerrier cherche à assouvir une terrible vengeance familiale/Condamnée à mort par les autorités, elle est délivrée par un mystérieux commanditaire.

Note film : 7/10

Notre avis : Adapté d'une œuvre de l'auteur de Baby Cart, ce diptyque impitoyable, cruel, poétique et baroque reste un fleuron du cinéma populaire nippon du début des 70's. Interprète de la superbe chanson mélancolique du premier film, la divine mais glaciale Meiko Kaji s'applique à trancher les chairs avec la même grâce opaline qui envoûte les spectateurs. Plus sensuelle et gore mais tout aussi "bis", la suite déploie davantage de virtuosité, notamment des plans-séquences, de lents travellings et autres scènes en vue subjective.

• Interactivité : Bandes-annonces (HD, VOST). Inclut un livret de 32 p.

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : Pas de VF ; VO en 2.0 mono DTS HD MA.

• Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

• Images : (AVC) Quelques rarissimes vestiges d'accidents de pellicule et un piqué parfois un peu doux, mais ce transfert HD sans artifice apporte un confort de visionnage indéniable. Les rouges s'y répandent sans jamais baver.

• Son : Une présence affirmée des bruitages, cris de douleur et de la BO qui ne souffre d'aucune saturation rédhitoire.

• Note technique : 8/10

• Japon - 1973/74 - Couleurs et (un peu) N&B - 97'/89' - Metropolitan-HK Video - 1 BD + 1 DVD + livre - Région B.

• Disponible à la vente le 28/09/2015.