

JAMES BOND L'Intégrale 2015

Soumis par AA

Genre : Espionnage.

Réalisateur : Stevan RILEY.

Musique : Divers. Un regard sur les enjeux, embûches et drames qui ont jalonné la production des aventures de James Bond par ses principaux artisans.

Note film : 8/10

Notre avis : Audacieux par son ton inhabituel, ce documentaire produit pour les 50 ans de la franchise au cinéma appuie là où ça fait mal et aborde de front les sujets qui fâchent : coups bas entre Sean Connery et la production, procès pour les droits cinématographiques du personnage, ruine d'Harry Saltzman, décrépitude de Ian Fleming en proie à ses démons, mégalomanie paranoïaque de George Lazenby, renvoi avant terme de Pierce Brosnan... C'est parfois proche de la tragédie grecque, voire du mélo, mais on le suit avec grand intérêt, d'autant que sont exhumés de très rares images et témoignages.

• Interactivité : En HD et VOST. Modules moins fouillés sur l'exposition des 50 ans du style James Bond (costumes, accessoires, véhicules, décors), l'évolution de 007 depuis son incarnation par Daniel Craig, l'organisation S.P.E.C.T.R.E. dans la saga et le point de vue des différents interprètes sur le personnage (26') ; clips dynamiques consacrés aux génériques, méchants, femmes, lieux, gadgets et péripéties.

• Format cinéma : 1.78.

• Versions sonores : Pas de VF ; VO en 5.1.

• Sous-titres : Français, anglais.

• Images : (AVC) Très appréciables au vu de la grande diversité des archives utilisées, mais toutes les interviews récentes sont irréprochables.

• Son : Non HD mais néanmoins bon pour le service, notamment sur les extraits de la BO et quelques bruitages bien sentis.

• Note technique : 7/10

• Grande-Bretagne - 2012 - Couleurs et N&B - 98' - MGM - 24 BD (dont 1 BD nouveaux bonus) - Régions multiples.

• Disponible à la vente le 30/09/2015.