

## THE GOOD LIE (2014)

Soumis par GB

Genre : Drame.

Réalisateur : Philippe FALARDEAU.

Acteurs : Arnold OCENG, Ger DUANY, Reese WITHERSPOON.

Musique : Martin LÉON. Victimes de la guerre civile des années 1990, quatre orphelins soudanais gagnent le droit d'immigrer aux États-Unis où ils tentent de s'acclimater.

Note film : 5/10

Notre avis : En théorie, tous les ingrédients sont réunis pour faire vibrer le cœur du spectateur : la caution "faits réels", le thème du déracinement, l'éclatement d'une fratrie... Hélas, à l'exception de quelques parenthèses réussies (les héros qui remuent ciel et terre pour rapatrier leur sœur, les retrouvailles finales), le film fait passer les expatriés pour des demeurés et se noie dans les clichés sur le choc des cultures avec une condescendance très embarrassante.

• Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Making-of qui insiste sur le destin des "enfants perdus du Soudan" ; florilège de scènes coupées axées sur l'intégration ; bandes-annonces (VF).

• Format cinéma : 1.85.

• Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : français pour malentendants, Français, imposés sur la VO, français sur les dialogues étrangers de la VF.

• Images : (AVC) Radieuses et ultra pointues. Somptueux panoramas africains.

• Son : Rond et chaleureux en VF comme en VO.

• Note technique : 9/10

• USA/Inde/Kenya - 2014 - Couleurs et (un peu) N&B - 110' - TF1 Vidéo - 1 BD - Région B.

• Disponible à la vente le 19/08/2015.