

LACOMBE LUCIEN

Soumis par GB

Genre : Drame.

Réalisateur : Louis MALLE.

Acteurs : Pierre BLAISE, Aurore CLÉMENT, Holger LOWENADLER.

Musique : Django REINHARDT. En 1944, un jeune paysan naïf recalé par la Résistance s'enrôle dans la Collaboration.

Note film : 9/10

Notre avis : Ce film à la limpidité terrifiante a frappé de malaise la France des années 1970. Il demeure une œuvre capitale au regard de l'histoire du cinéma et de l'Histoire tout court. Apport HD : Une restauration de premier ordre.

Interactivité : En HD, inédits. Passionnant documentaire rétrospectif sur le film en compagnie d'Aurore Clément, de la compagne et assistante de Louis Malle, de son ingénieur du son, d'un collaborateur à la mise en scène, ainsi que d'un critique et d'un historien qui soulignent la volonté du cinéaste de rendre compte de l'«extraordinaire complexité de l'époque» et d'amorcer «une réflexion sur les années d'Occupation au côté du Chagrin et la Pitié» (36') ; étonnante bande-annonce essentiellement musicale.

Format cinéma : 1.66.

Versions sonores : VF en 2.0 mono DTS HD MA.

Sous-titres : français pour malentendants, anglais, français sur les dialogues étrangers de la VF.

Images : (AVC) Propres, lumineuses et respectueuses de la texture argentique. Brève séquence nocturne en retrait à 62°;10.

Son : Débarassé du souffle déploré sur le DVD de 2006, il se révèle aussi riche dans la restitution des ambiances naturelles, que glaçant lors de la lecture des lettres de délation et des vociférations antisémites.

Note technique : 9/10

France/Allemagne/ Italie - 1974 - Couleurs - 138' - Gaumont Vidéo - 1 BD - Régions multiples.

Disponible à la vente le 10/06/2015.