

# GODZILLA (1954)

Soumis par GB

Genre : Fantastique.

Réalisateur : Ishirô HONDA.

Acteurs : Akira TAKARADA, Momoko KÔCHI, Akihiko HIRATA.

Musique : Akira IFUKUBE. Suite à une série de naufrages inexplicables, les autorités japonaises dépêchent une expédition scientifique qui conclut au réveil d'un dinosaure par des essais nucléaires.

Note film 7/10

Notre avis : Truffé de plans iconiques, Godzilla reste la matrice du genre "kaijû eiga" (films de monstres), dans un Japon d'après-Guerre traumatisé par la bombe atomique. Singulièrement pessimiste, il reflète le climat paranoïaque qui baignait alors l'archipel, au point que le souhait des autorités de ne pas divulguer le rapport alarmant faisant état d'une radioactivité élevée résonne étrangement avec l'attitude du gouvernement au lendemain de l'accident nucléaire de Fukushima. Apport HD : Pas de quoi rugir de plaisir.

Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Intégralité du 2e film, Le Retour de Godzilla, réalisé un an après, avec un combat de titans entre le monstre et un autre dinosaure ("82"); photos ; bandes-annonces, dont celles de huit volets de la saga Godzilla (SD).

Format cinéma : 1.33.

Versions sonores : VF et VO en 1.0 mono DTS HD.

Sous-titres : Français, imposés sur la VO, français sur les dialogues étrangers de la VF.

Images : (AVC) Un générique tremblotant, un piqué en dents de scie qui oscille entre plans flous et tentatives de souscrire aux exigences du support, quelques taches... L'indulgence est de mise vu l'ancienneté du film.

Son : Deux pistes un peu sourdes qui respectent le matériau d'origine.

Note technique : 6/10

Japon - 1954 - Noir & blanc - 96' - Metropolitan-HK Video - 1 BD + 1 DVD (film) + livret 52 p. - Région B.

Disponible à la vente le 10/03/2015.