

GET ON UP

Soumis par AA

Genre : Drame.

Réalisateur : Tate TAYLOR.

Scénario : Jez et John-Henry BUTTERWORTH.

Acteurs : Chadwick BOSEMAN, Nelsan ELLIS, Dan AYKROYD.

Musique : Thomas NEWMAN. La tumultueuse existence du plus funky des chanteurs noirs américains : James Brown.

Note Lal :

Notre avis : Électrisé par une mise en scène explosive des séquences de concert, un ton général d'une justesse inespérée et l'incarnation stupéfiante de l'artiste par Chadwick Boseman, ce biopic brosse de manière fragmentée le portrait complexe et pas vraiment lisse d'un perfectionniste toujours sur ses gardes, distant dans ses relations avec ses proches et privilégiant la solitude à la souffrance de la trahison. Une réussite très injustement ignorée du grand public qui mérite d'être reconnue pour son véritable mérite artistique. Apport HD : One, Two, Three, Four !

Ï Interactivité : En HD et VOST. Commentaire audio plein d'infos et de remarques sensées du réalisateur malgré quelques pauses ; modules complémentaires, mais parfois répétitifs, sur les origines du projet chamboulé par la mort du chanteur, le comédien principal, l'implication des acteurs, les chorégraphies et l'héritage musical et culturel de James Brown (40') ; 10 scènes coupées ou alternatives finalisées, dont une conversation avec les Rolling Stones ; 4 morceaux dans leur intégralité et 3 en version longue ; longue scène de danse improvisée bien délirante.

Ï Format cinéma : 1.66.

Ï Versions sonores : VF en 5.1 DTS ; VO en 5.1 DTS HD.

Ï Sous-titres : Français, autres, anglais pour malentendants.

Ï Images : (AVC) De la dynamite !

Ï Son : Techniquement irréprochable, la VF freine énormément la performance du comédien principal. La VO, de surcroît HD, reste la valeur sûre et certaine pour apprécier à 100 % la folie furieuse de l'interprétation et d'une bande-son à énergie phénoménale.

Ï Note technique : 9/10

Ï USA/Grande-Bretagne - 2014 - Couleurs et (un peu) N&B - 139' - Universal Pictures - 1 BD - Régions multiples.

Ï Disponible à la vente le 27/01/2015.