

PRIDE

Soumis par BA

Genre : Comédie dramatique.

Réalisateur : Matthew WARCHUS.

Scénario : Stephen BERESFORD.

Acteurs : Ben SCHNETZER, Abram ROONEY, Jim McMANUS.

Musique : Christopher NIGHTINGALE. En 1984, un groupe d'homosexuels militants prend fait et cause pour des mineurs en grève.

Note Lal :

Notre avis : Dans le genre "feel good movie", aucun film n'a égalé en 2014 le charisme et l'émotion de Pride. Avec ses dizaines de personnages magnifiquement individualisés, l'intelligence de son scénario (parfaite harmonie entre l'individuel et le collectif, le social et l'intime), la facture parfois épique de sa mise en scène et ses morceaux de bravoure où la musique tient un rôle essentiel, le spectacle divertit, exalte et illumine dans un même élan. Il faut remonter aux Virtuosees pour pister le souvenir d'un plaisir aussi épidermique : c'est dire. Apport HD : Somptueux.

Interactivité : En HD et VOST. En HD et VOST. Vivifiant commentaire audio du réalisateur et du scénariste ; excellent module qui, après des interviews promotionnelles, embraye sur une captivante évocation des faits réels dont est tirée l'histoire ; 6 superbes scènes inédites ou allongées, d'une grande portée intimiste ; bande-annonce.

Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD.

Sous-titres : français pour malentendants, Français, imposés sur la VO.

Images : (AVC) Éblouissantes de lumières, de couleurs et de piqué, elles transcendent littéralement les choix très visuels de la mise en scène (fantastique contre-plongée aérienne sur un pont suspendu).

Son : Une générosité et un élan multidirectionnels de tous les instants, y compris sur une VF formidablement intégrée.

Note technique : 10/10

Grande-Bretagne - 2014 - Couleurs - 120' - Pathé - 1 BD - Régions multiples.

Disponible à la vente le 21/01/2015.