

MALÉFIQUE

Soumis par ED

Genre : Fantastique.

Réalisateur : Robert STROMBERG.

Scénario : Linda WOOLVERTON, d'après le film des Studios Disney et le conte de Charles PERRAULT.

Acteurs : Angelina JOLIE, Elle FANNING, Sharlto COPLEY.

Musique : James Newton HOWARD. Trahie par l'humain qu'elle aimait, Maléfique, souveraine d'une forêt merveilleuse, décide de le punir en jetant une malédiction sur sa fille, la princesse Aurore.

Note Lal :

Notre avis : Tout commence par le choix absolument indiscutable d'Angelina Jolie, incarnation absolue de l'icône malfaisante disneyenne à qui cette adaptation offre une ouverture intelligente sur des origines bouleversantes entre trahison, vengeance et innocence perdue. Et pour appuyer ce mélange de sentiments contrariés, le réalisateur, un spécialiste des effets spéciaux qui signe ici son premier film, n'hésite pas à multiplier les excès : musique pleine d'emphase, véritable déluge de sons et d'images numériques puissantes et virevoltantes - pas toujours de bon goût sur certaines créatures féeriques -, et une direction d'acteurs volontairement "caricaturale". Épaulé par un scénario riche, bien ficelé mais surtout humain qui parvient à laisser s'exprimer les émotions avec peu de dialogues, Maléfique se savoure de la première à la dernière image avec un plaisir quasi enfantin. Apport HD : Un pur enchantement.

Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Zooms tour à tour promo, touchants ou techniques sur la princesse Aurore, le scénario, le tournage d'une bataille, les superbes coiffes et les effets spéciaux (25') ; 5 scènes coupées recontextualisées, dont une éclaire bien la présence des 3 fées à la cour ; bandes-annonces (VF, VO ou VOST).

Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD HRA ; VO en 7.1 DTS HD MA.

Sous-titres : Français, autres, anglais pour malentendants.

Images : (AVC) Parfaites en tous points.

Son : Les enceintes surround sont utilisées en permanence : musique, cliquetis des armures, bruissements d'ailes, bruits de forêt, souffle du vent... En 5.1 ou en 7.1, ampleur, basses et dynamique sont de rigueur. Bon doublage français, cependant moins enflammé que la VO.

Note technique : 9/10

USA - 2014 - Couleurs - 97' - Walt Disney - 1 BD - Régions multiples.

Disponible à la vente le 22/10/2014.