

## THE TWO FACES OF JANUARY

Soumis par AA

Genre : Drame.

Réalisateur et Scénariste : Hossein AMINI, d'après le roman de Patricia HIGHSMITH.

Acteurs : Viggo MORTENSEN, Kirsten DUNST, Oscar ISAAC.

Musique : Alberto IGLESIAS. En 1962, un jeune guide touristique arnaqueur sur les bords accepte d'aider un couple d'Américains à quitter la Grèce sans connaître la nature réelle de leur situation.

Note Lal :

Notre avis : Il se dégage de l'adaptation cinématographique de cet autre roman de l'auteur de Plein soleil une maîtrise formelle très convaincante pour un premier film. Ambiance, mise en scène, interprétation, tout est au diapason afin de piquer la curiosité du spectateur via une facture à l'ancienne aussi solide que discrètement séduisante, qui n'est d'ailleurs pas sans rappeler la griffe Hitchcock. Apport HD : Pour voyager, on voyage.

Ï Interactivité : En HD et VOST. Modules bien trop courts sur le synop-sis, les personnages, la direction artistique et le style recherché.

Ï Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ï Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA et 2.0 stéréo Audiovision ; VO en 5.1 DTS HD MA.

Ï Sous-titres : français pour malentendants, Français, imposés sur la VO, français sur les dialogues étrangers de la VF.

Ï Images : (AVC) Master français qui dispose d'un traitement de tout premier ordre et rend justice à une photographie subtile et posée. Compression très maîtrisée sur les nombreuses séquences semi-nocturnes.

Ï Son : Si les placements de bruitages sont identiques, la VF offre beaucoup moins de proximité aux ambiances. BO également plus expressive sur la piste originale.

Ï Note technique : 9/10

Ï France/Grande-Bretagne/USA - 2013 - Couleurs - 97' - Studiocanal - 1 BD - Région B.

Ï Disponible à la vente le 21/10/2014.