

# LES POINGS CONTRE LES MURS

Soumis par BA

Genre : Drame.

Réalisateur : David MACKENZIE.

Scénario : Jonathan ASSER.

Acteurs : Jack O'CONNELL, Ben MENDELSON, Rupert FRIEND.

Musique : David MCKENZIE, Tony DOOGAN. Un adolescent ultraviolent est incarcéré dans la prison pour criminels dangereux où croupit également son père.

Note Lal :

Notre avis : On croyait avoir tout vu en matière de drame carcéral. Et voilà qu'avec cette magnifique et terrible réussite britannique, toutes les cartes du genre se voient soudain redistribuées. Par la puissance, entre réalisme à l'estomac et éruptions lyriques, avec laquelle la brutalité est retranscrite ; par la virtuosité d'une mise en scène qui explore les espaces clos comme si c'était la première fois ; par l'intelligence, porteuse d'une forme d'espoir inespérée, du propos sur la violence ; enfin, et surtout, par l'intensité soufflante de rapports père/fils comme on en a rarement vu. Cerise sur le gâteau la révélation de Jack O'Connell, jeune &ldquo;bête&rdquo; de cinéma dont l'avenir semble être assuré à un très haut niveau. Apport HD : Un uppercut technique.

Ï Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Interviews croisées, assez lisses, du réalisateur et de Jack O'Connell (28') ; entretien bien plus substantiel avec le scénariste ; bandes-annonces (VF et VOST).

Ï Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ï Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

Ï Images : (AVC) Un piqué au rasoir pour un rendu dont la densité chromatique n'appelle aucune sorte de réserve.

Ï Son : Le mixage fait littéralement corps avec la prison, où les paroles, les cris, les coups et les ambiances investissent en permanence tous les canaux. Dialogues français parfois un peu étouffés.

Ï Note technique : 9/10

Ï Grande-Bretagne - 2013 - Couleurs - 101' - Wild Side - 1 BD - Région B.

Ï Disponible à la vente le 08/10/2014.