

MONUMENTS MEN

Soumis par AA

Genre : Guerre.

Réalisateur : George CLOONEY.

Scénario : George CLOONEY, Grant HESLOV, d'après le livre de Robert M. EDSEL et Bret WITTER.

Acteurs : George CLOONEY, Matt DAMON, Bill MURRAY.

Musique : Alexandre DESPLAT. En juillet 44, des experts alliés explorent l'Europe à la recherche des œuvres d'art volées par les nazis.

Note Lal :

Nos avis. Attaché au tribut humain à payer pour la préservation de l'art, le film ne cherche aucunement à cumuler les morceaux de bravoure mais s'inscrit tranquillement dans le déroulé des grandes étapes de la marche alliée vers Berlin (la bataille des Ardennes, le pont de Remagen). Le ton oscille entre le léger et le plus grave, avec une charge émotionnelle qui voit les protagonistes nouer des relations parfois inattendues. AA Travail bâclé ; un sujet riche et passionnant. PRM .Apport HD : Des images gravées dans le marbre.

• Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Modules très pince-sans-rire sur la distribution, la double casquette de George Clooney, le rôle de Cate Blanchett et les véritables Monuments Men (et "Women") survivants (30') ; 2 courtes scènes coupées plutôt spectaculaires ; bandes-annonces (une en VO).

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS ; VO en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : Français, anglais, autres, français sur les dialogues étrangers de la VF.

• Images : (AVC) Extraordinaires de limpidité, même sur les nombreuses zones d'ombres.

• Son : Assez peu d'effets guerriers, quelques hors champ à l'avant, mais une BO très guillerette qui, comme les dialogues, s'avère bien plus à l'aise sur la VO HD.

• Note technique : 9/10

• USA/Allemagne - 2013 - Couleurs - 118' - Fox - 1 BD - Région B.

• Disponible à la vente le 23/07/2014.