

LE DÉSERT DES TARTARES

Soumis par GB

Genre : Drame.

Réalisateur : Valerio ZURLINI.

Scénario : André G. BRUNELIN, Jean-Louis BERTUCELLI, d'après le roman de Dino BUZZATI.

Acteurs : Jacques PERRIN, Max Von SYDOW, Vittorio GASSMAN.

Musique : Ennio MORRICONE. En 1900, un jeune lieutenant est affecté à la défense d'une forteresse isolée dans une contrée désertique, chargée de parer à une très hypothétique attaque des Tartares.

Note Lal :

Notre avis : Présenté en copie restaurée à Cannes Classics 2013, Le Désert des Tartares est une œuvre exigeante et désenchantée à la mélancolie diffuse, où affleure une réflexion métaphysique sur la fuite du temps derrière l'attente vaine et fébrile d'une garnison. Laquelle est interprétée par un étourdissant casting international qui complète Philippe Noiret, Jean-Louis Trintignant et Fernando Rey. Apport HD : Une véritable exhumation.

Interactivité : Passionnant retour sur le film par un spécialiste du cinéma italien, Jacques Perrin, Max Von Sydow, le romancier et, en VOST, le compositeur, puis aparté technique sur la restauration en compagnie du directeur photo, du mixeur, de la coloriste et de l'infographiste (HD, 32').

Format cinéma : 1.85.

Versions sonores : VF en 2.0 stéréo Audiovision et 2.0 mono DTS HD MA.

Sous-titres : français pour malentendants, anglais.

Images : (AVC) Un surcroît de définition (pluie ruisselante sur les visages à 50') et une propreté remarquable. Voile argentique parfois encombrant et poignée de plans en léger retrait.

Son : Très équilibré, passés les tout premiers dialogues étrangement lointains.

Note technique : 8/10

France/Italie/Allemagne - 1976 - Couleurs - 140' - Pathé - 1 BD + 1 DVD (film + bonus) - Régions multiples.

Disponible à la vente le 16/07/2014.