

# L'AMOUR EST UN CRIME PARFAIT

Soumis par BA

Genre : Policier.

Réalisateurs : Arnaud et Jean-Marie LARRIEU, d'après le roman de Philippe DJIAN.

Acteurs : Mathieu AMALRIC, Karin VIARD, MAÏWENN.

Musique : CARAVAGGIO. Dans les Alpes suisses, un professeur de littérature rencontre la mère d'une de ses étudiantes portée disparue après qu'il l'eut séduite.

Note Lal :

Notre avis : Beaucoup plus littéraire, voire cérébral, que physique, voilà un thriller dont la sophistication visuelle et narrative emprunte des chemins, des ruptures de ton et des références par lesquels on peut se laisser embobiner. Mais l'ensemble est parallèlement emballé avec une certaine distance, comme si les réalisateurs/scénaristes refusaient d'aborder le sujet frontalement et d'obéir aux lois du pur divertissement. Face à la déliquescence progressive d'un Mathieu Amalric idéalement lunaire et ambigu, on oscille ainsi entre une jubilation un brin sadique et le sentiment d'être pris pour le cobaye d'une expérience de cinéma purement théorique. Apport HD : Somptueux.

Ï Interactivité : Cinq mini-modules d'ambiances, entre répétitions et instantanés musicaux du tournage étonnamment mis en musique.

Ï Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ï Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA, 2.0 stéréo DTS HD MA et 2.0 stéréo Audiovision.

Ï Sous-titres : français pour malentendants, anglais.

Ï Images : (AVC) Une éblouissante restitution des lumières, des couleurs et des paysages montagneux.

Ï Son : Une acoustique extrêmement raffinée, entre ambiances naturelles, bruitages subtils et enrobage musical envoûtant.

Ï Note technique : 10/10

Ï France/Suisse - 2013 - Couleurs - 111' - Gaumont Vidéo/Paramount - 1 BD - Régions multiples.

Ï Disponible à la vente le 09/07/2014.