

PETER GABRIEL Back to Front

Soumis par GB

Genre : Musique.

Réalisateur : Hamish HAMILTON. Concert enregistré les 21 et 22 octobre 2013 à l'O2 Arena de Londres.

Note Lal :

Notre avis : Pour célébrer le quart de siècle d'existence (en réalité un peu plus) de l'album So paru en 1986 et qui demeure à ce jour son plus grand succès commercial, Peter Gabriel a réuni sur scène ses collaborateurs de l'époque, dont le talentueux batteur Manu Katché. Face à un stade chargé à bloc, l'artiste livre un spectacle ensorcelant en trois parties (acoustique, électrique et fidèle aux sonorités de l'album), ponctué de refrains entêtants (Come talk to me, In your Eyes) et de tubes indémodables, à l'image de Don't give up, hélas sans la présence de l'interprète originale Kate Bush, ou de Solsbury Hill, composé peu après son départ de Genesis (le groupe vient de se réunir, avec les membres d'origine, Phil Collins et Peter Gabriel inclus, pour un documentaire rétrospectif). Apport HD : Phénoménal.

Ï Interactivité : En HD et VOST. Coulisses du spectacle qui expliquent les partis-pris scénographiques et le chouette détournement du périphérique Kinect de la Xbox 360.

Ï Versions sonores : 5.1 DTS HD MA et 2.0 stéréo PCM.

Ï Images : (AVC) Un niveau de détail poussé à l'extrême, une colorimétrie irréprochable à dominante principalement bleutée et une compression invisible.

Ï Son : La formidable dynamique des deux pistes restituée avec une pureté cristalline des instruments, les timbres du chanteur et des choristes. Basses sollicitées avec un aplomb incroyable lors de la chanson Biko, second et ultime rappel à la toute fin du show.

Ï Note technique : 10/10

Ï Couleurs - 136' - Eagle Vision/Naïve - 1 BD - Régions multiples.

Ï Disponible à la vente le 23/06/2014.