

POMPEI (3D)

Soumis par GG

Genre : Aventures.

Réalisateur : Paul W.S. ANDERSON.

Scénario : Janet SCOTT, Lee BATCHLER, Michael Robert JOHNSON.

Acteurs : Kit HARRINGTON, Emily BROWNING, Kiefer Sutherland.

Musique : Clinton SHORTER. À Pompéi, un fameux gladiateur se retrouve à combattre devant le romain qui a jadis massacré toute sa famille alors qu'en arrière-plan, le Vésuve gronde.

Note Lal :

Notre avis : Pour une fois, les enjeux qui précèdent le cataclysme “morceau de bravoure” sont suffisamment riches (bien que largement “pompés” sur Gladiator, entre autres) pour qu'on en vienne presque à regretter l'irruption du volcan dans l'intrigue et sa réorientation des événements autour de cette orgie destructrice et spectaculaire. Apport HD : Très réussi. Apport 3D : Un excellent relief natif.

Ï Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Commentaire audio du réalisateur et producteur, tirillés entre grosses ambitions et budget limité ; making-of tronçonné en 6 modules, moins longs qu'ils n'y paraissent grâce à leur densité, sur les éléments clés du film (40') ; balayage du tournage et des enjeux (24') ; 20 scènes coupées qui édulcorent la partie politique ; bandes-annonces (VOST ou VF).

Ï Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ï Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français.

Ï Images : (MVC/AVC) Passionné de 3D, le réalisateur a de l'expérience visuelle, et ça se sent dans sa manière de faire vivre les différents plans, même si le contexte “péplum” bride un peu ses audaces par rapport à ses réalisations déléurées en science-fiction. Beau rendu HD qui sied parfaitement aux nombreux plans larges.

Ï Son : Un magma sonore en VO comme VF (dialogues légèrement en retrait), qui chauffe bien les oreilles et secoue les tripes lors des tremblements pré-éruptifs.

Ï Note technique : 9/10

Ï USA/Allemagne - 2014 - Couleurs - 105' - M6 Vidéo - 2 BD 2D/3D - Région B.

Ï Disponible à la vente le 25/06/2014.