

# NON-STOP

Soumis par AA

Genre : Policier.

Réalisateur : Jaume COLLET-SERRA.

Scénario : John W. RICHARDSON, Chris ROACH, Ryan ENGLE.

Acteurs : Liam NEESON, Julianne MOORE, Scoot McNAIRY.

Musique : John OTTMAN. Un ancien flic reconverti dans la sécurité aérienne civile reçoit des SMS de menace quant à la vie des passagers du vol transatlantique à bord duquel il est en poste.

Note Lal :

Notre avis : Le réalisateur de l'excellent Esther convoque le meilleur du film catastrophe, du thriller et de l'action grâce à une mise en scène sans cesse inventive et jamais répétitive pour embarquer le spectateur dans un suspense étouffant où les fausses pistes abondent. Un jeu du chat et de la souris diaboliquement pervers dont les méchants semblent toujours avoir une longueur d'avance sur le héros, pas vraiment irréprochable et malmené à de multiples niveaux. Une bien belle claque. Apport HD : Haut de gamme.

İ Interactivité : En HD. Deux featurettes promo efficaces mais qui en révèlent beaucoup trop, donc à ne surtout pas regarder avant le film, où l'équipe se défend surtout d'avoir refait Taken dans un avion (VOST) ; bandes-annonces (VF et VOST).

İ Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

İ Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA et Audiovision ; VO en 5.1 DTS HD MA.

İ Sous-titres : français pour malentendants, Français, imposés sur la VO.

İ Images : (AVC) Après quelques sections bruitées en tout début de programme, le vol se déroule sans la moindre turbulence.

İ Son : Une présence clairement multicanale en VF comme en VO mais qui, bizarrement, s'avère limitée en termes de puissance sur certaines scènes pourtant ultra spectaculaires. Montez le volume !

İ Note technique : 8/10

İ France/Canada/Usa - 2014 - Couleurs - 106' - Studiocanal - 1 BD - Région B.

İ Disponible à la vente le 01/07/2014.