

LES BELLES DE NUIT

Soumis par GB

Genre : Comédie.

Réalisateur et Scénariste : René CLAIR.

Acteurs : Gérard PHILIPPE, Martine CAROL, Gina LOLLOBRIGIDA.

Musique : Georges Van PARYS. Lassé par la médiocrité de sa vie, un professeur de solfège se réfugie dans ses rêves où il séduit différentes femmes à diverses époques de l'Histoire de France.

Note Lal :

Notre avis : Tournant en dérision l'éternel refrain du "c'était mieux avant", René Clair projette son héros à la Belle Époque, au cours de la Révolution française ou au temps des mousquetaires, pour trousseur une pétillante fantaisie surréaliste sur fond de voyage dans le temps, où les parenthèses oniriques aux costumes fastueux s'entremêlent à la réalité via de truculentes transitions. Tournée entre La Beauté du diable et Les Grandes manœuvres, cette comédie au charme intact offre une nouvelle fois la vedette à un Gérard Philippe irrésistible en doux rêveur romantique. Apport HD : Il faut se pincer pour y croire.

• Interactivité : En HD. Présentation du film par le régisseur adjoint qui, entre deux anecdotes décousues, souligne l'infinie gentillesse du réalisateur ; bande-annonce.

• Format cinéma : 1.33.

• Versions sonores : VF en 2.0 mono DTS HD MA.

• Sous-titres : français pour malentendants.

• Images : (AVC) Une copie virginale au piqué stupéfiant, qui offre un nouvel éclat à une œuvre sexagénaire et se classe parmi les plus belles restaurations de l'éditeur.

• Son : Répliques aussi cristallines que les compositions au piano du héros musicien.

• Note technique : 10/10

• France/Italie - 1952 - Noir & blanc - 86' - Gaumont Vidéo - 1 BD - Régions multiples.

• Disponible à la vente le 04/06/2014.