

LA REINE MARGOT (Rééd. à partir d'un master 4K)

Soumis par AA

Genre : Drame.

Réalisateur : Patrice CHÉREAU.

Acteurs : Isabelle ADJANI, Daniel AUTEUIL, Jean-Hugues ANGLADE. Au XVI^e siècle, la famille royale qui dirige la France est déchirée par les luttes de pouvoirs et les conflits religieux.

Note Lal :

Notre avis : Une reconstitution historique grandiose soutenue par un jeu d'acteurs sans faille. Apport HD : Une restauration quasi royale et d'excellents bonus.

• Interactivité : Sur le Blu-ray : Bande-annonce (HD). Sur DVD, identique à la rééd. DVD de 2007 (non testée dans LAL) : Entretien passionnant réalisé en 2007 sur les difficultés à mener à bien le film sur 7 années entre la scénariste Danièle Thompson («Un casse-tête énorme») et Patrice Chéreau («Tout a été compliqué»); ; 7 scènes coupées finalisées, essentiellement avec Vincent Perez ; comparaison film/storyboard ; essais de costumes ; photos. Inédite : Très bonne émission récente consacrée aux aspects cinématographiques, aux contextes politique et historique, ainsi qu'à la conception (le projet fut arrêté pour cause de refus initial d'Isabelle Adjani) et à la sortie du film (53'). L'interview d'époque de Patrice Chéreau présente sur la 1^{ère} édition DVD n'a pas été reprise.

• Format cinéma : 1.85.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA, 2.0 stéréo DTS HD MA et 2.0 stéréo Audiovision.

• Sous-titres : français pour malentendants, anglais.

• Images : (AVC) Une symphonie de détails ciselés à même la pellicule, seulement piquée d'une ou deux têtes d'épingles, où se distingue l'impressionnante gestion de nombreux plans à problèmes (éclairages à la bougie, séquences de nuit sous la pluie) au fourmillement bien présent mais maîtrisé, qui ne handicape vraiment que quelques scènes. Subtil rendu des silhouettes et des grains de peaux, notamment des corps nus et visages surgissant de l'obscurité.

• Son : Très peu, sinon pas de différence entre les 2 mixages, où la séparation des voies avant est identiquement sollicitée (cloches annonçant le début de la Saint Barthélémy, musique aux instruments baladeurs). Les canaux arrière ne font que relayer la diffusion de l'élégiaque BO et de ses magnifiques ch&oeil;urs.

• Note technique : 8/10

• France/Italie/Allemagne - 1994 - Couleurs - 159' - Pathé/FPE - BD + DVD (bonus) + livret - Régions multiples.

• Disponible à la vente le 07/05/2014.