

# ALBATOR, CORSAIRE DE L'ESPACE

Soumis par AA

Genre : Japanime.

Réalisateur : Shinji ARAMAKI.

Scénario : Harutoshi FUKUI, Kiyoto TAKEUCHI, d'après le manga de Leiji MATSUMOTO.

Musique : Tetsuya TAKAHASHI. Un espion doit infiltrer l'équipage du capitaine Albator, lequel refuse de se soumettre à la coalition spatiale qui empêche les anciens colons de retourner sur une Terre désormais réputée inhabitable.

Note Lal :

Notre avis : Ce long métrage à la technique particulièrement élaborée, doté d'éléments graphiques d'un photoréalisme bluffant, revisite une fois de plus, mais avec bonheur, les origines du célèbre flibustier du futur sans verser dans la surenchère. Les coupes, qui ne s'imposaient vraiment pas, offrent des révélations sur les liens douloureux entre les protagonistes et les motivations d'Albator dans sa lutte contre la coalition. Apport HD : Vital. Apport 3D : Supérieur.

İ Interactivité : En HD et 2D sauf précision. Making-of promo en compagnie de l'auteur et du réalisateur qui comporte trop d'extraits et révèle plusieurs points clés de l'intrigue (VOST, 31') ; magnifique diaporama (2D/3D) ; bandes-annonces (VF et VOST).

İ Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

İ Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

İ Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

İ Images : (MVC/AVC) Un rendu extatique avec des détails en pagaille sur les textures de toutes natures, encore plus délectable en 3D où les effets de jaillissement (armes pointées vers le spectateur, l'Arcadia fendant l'espace) ou de profondeur (coursives du vaisseau) se combinent avec de réelles sensations de proximité. Ne ratez pas l'illustration vintage après le générique de fin.

İ Son : Très efficace et généreux en localisations toujours en rapport avec les placements à l'écran des engins ou des personnages, avec des voix davantage présentes en VF.

İ Note technique : 10/10

İ Japon - 2013 - Couleurs - 111' - FIP/Warner - 2 BD 2D/3D + 1 DVD - Région multiples (film uniquement).

İ Disponible à la vente le 30/04/2014.