

# CARRIE La Vengeance

Soumis par AA

Genre : Horreur.

Réalisatrice : Kimberly PEIRCE.

Scénario : Lawrence D.COHEN, Roberto AGUIRRE-SACASA, d'après le roman de Stephen KING.

Acteurs : Chloë Grace MORETZ, Portia DOUBLEDAY, Julianne MOORE.

Musique : Marco BELTRAMI. Risée de ses camarades de classe et coupée du monde par sa mère, une lycéenne se découvre de puissants pouvoirs surnaturels qu'elle va utiliser pour se venger.

Note Lal :

Notre avis : Plus axé sur l'expérimentation des dons télékinésiques de Carrie, ce remake fait profil bas jusqu'au final à la démesure visuelle digne d'un épisode de Destination finale où la jeune fille est présentée comme une adepte hallucinée du côté obscur. La fin alternative, plus musclée, fait directement référence au film original qui attend toujours, lui, une édition HD de qualité. Apport HD : Au point.

• Interactivité : En HD et VOST. Commentaire audio impliqué de la réalisatrice ; making-of axé sur les relations entre les personnages et la re-contextualisation du roman (21') ; 9 scènes coupées dont certaines auraient gagné à être intégrées au film, avec commentaire optionnel ; court module sur la télékinésie, suivi d'une séquence en caméra cachée ; impressionnants rushes d'une cascade en flammes avec commentaire optionnel ; bande-annonce (VO). Fonction UltraViolet.

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS ; VO en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : Français, anglais, autres.

• Images : (AVC) Généreuses, même si le piqué n'est pas plus qu'il ne faut.

• Son : Tout est là pour démultiplier l'impact menaçant des pouvoirs de la tragique héroïne, particulièrement sur la VO HD. Voix mises très en avant en VF.

• Note technique : 8/10

• USA - 2013 - Couleurs - 100'/101' - Fox/FPE - 1 BD - Régions multiples.

• Disponible à la vente le 18/04/2014.