

MALAVITA

Soumis par AA

Genre : Policier.

Réalisateur : Luc BESSON.

Scénario : Luc BESSON, Michael CALEO, d'après le roman de Tonino BENACQUISTA.

Acteurs : Robert de NIRO, Michelle PFEIFFER, Tommy Lee JONES.

Musique : Sacha et Evgueni GALPERINE. Placée sous le régime de protection des témoins par la police américaine, une famille de Brooklyn composée d'un couple et de ses deux enfants emménage dans un petit village de Normandie pour se faire "oublier" du mafieux qu'elle a balancé.

Note Lal :

Notre avis : Après le sérieux de The Lady, cette comédie policière a tout d'une parenthèse récréative pour Luc Besson, mais également pour ses comédiens. Soit un petit film vite vu, vite oublié, qui ne mérite pas pour autant sa réputation catastrophique même s'il s'avère hautement convenu dans son déroulement, ses partis-pris de mise en scène ou ses rebondissements débridés sans réelle surprise. Apport HD : Standard.

Interactivité : En HD. Dix rigolos petits modules de making-of sur les différents aspects du tournage, le premier que Luc Besson a effectué dans les studios de sa Cité du Cinéma, avec son quota de félicitations réciproques (22', VF et VOST mêlées) ; affiches ; bande-annonce (VF).

Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Versions sonores : VF en 5.1 DTS HD MA et 2.0 stéréo Audiovision ; VO en 5.1 DTS HD MA.

Sous-titres : Français, français pour malentendants.

Images : (AVC) Quelques têtes d'épingles parfois virulentes qui témoignent de l'emploi du support pellicule. Les visages tirent souvent au jaune ou à l'orangé, mais la définition n'a rien à se reprocher.

Son : Limpide mais très (trop?) posé, jusqu'aux sursauts convenus de la dernière séquence. Sur la VF, Robert de Niro n'a pas sa voix habituelle, celle du comédien Jacques Frantz.

Note technique : 8/10

France/USA - 2013 - Couleurs - 111' - EuropaCorp./FPE - 1 BD - Régions multiples.

Disponible à la vente le 12/03/2014.