

LE DERNIER PUB AVANT LA FIN DU MONDE

Soumis par AA

Genre : Comédie.

Réalisateur : Edgar WRIGHT.

Scénario : Edgar WRIGHT, Simon PEGG.

Acteurs : Simon PEGG, Nick FROST, Paddy CONSIDINE.

Musique : Steven PRICE. Désormais quadras, cinq amis d'enfance retournent un soir faire la fête dans la ville de leur adolescence où personne ne semble les reconnaître.

Note Lal :

Notre avis : Cet hommage aux grands films fantastiques paranoïaques ne bascule jamais dans la parodie débile, car le droit à l'immaturité revendiquée ne se reporte en aucun cas sur une réalisation parfaitement mûre, jamais pompeuse et poignante. Un divertissement nostalgique, dynamique et très intelligent à la fois, sans doute appelé à devenir culte. Apport HD : Encore plus haut de gamme en optant pour la VO.

İ Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Chaleureux commentaire audio d'Edgar Wright et Simon Pegg ; excellent making-of épris de vraie complicité (48') ; courte scène coupée avec les 5 compères ; bandes-annonces (SD upscalée). Fonction UltraViolet.

İ Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

İ Versions sonores : VF en 5.1 DTS ; VO en 5.1 DTS HD MA.

İ Sous-titres : Français, autres, anglais pour malentendants.

İ Images : (AVC) Prologue granuleux à dessein, puis c'est le bonheur maximal pour ce transfert où le fourmillement ne bouge pas d'un cil et où la définition ne cesse d'étonner.

İ Son : Des tubes 90 qui pulsent, une armada régulière d'effets surprenants, notamment le travail sur les voix, mais aussi un simple “ding” de comptoir qui réveillerait un mort, pour un délire qui prend toute sa dimension en VO, vraiment mieux lotie.

İ Note technique : 9/10

İ Grande-Bretagne/USA - 2013 - Couleurs - 109' - Universal Pictures/USCV - + UltraViolet - Régions multiples.

İ Disponible à la vente le 21/01/2014.