

BELLE DU SEIGNEUR

Soumis par BA

Genre : Drame.

Réalisateur et Scénariste : Glenio BONDER, d'après le roman d'Albert COHEN.

Acteurs : Jonathan RHYS MEYERS, Natalia VODIANOVA, Ed STOPPARD.

Musique : Gabriel YARED. Dans les années 30, un jeune diplomate juif tente de séduire une aristocrate protestante.

Note Lal :

Notre avis : Totem de la littérature mondiale, bible universelle des histoires d'amour, parpaing d'émotions, le roman d'Albert Cohen ne tient pas seulement à la passion tragique et addictive qui unit Solal à Ariane, mais aussi (voire surtout) à l'extraordinaire musique de son écriture. Or, si cette libre adaptation retient les grandes lignes objectives de l'intrigue, son absence totale de style et son déficit d'intensité les réduisent à une sorte de corrida sentimentale ultra décorative, noyée de musique et de péripéties, où seuls les acteurs (lui, finement obsessionnel, elle, puissamment intériorisée) suscitent parfois un début d'émotion. Apport HD : Images classieuses et acoustique saisissante.

Ï Interactivité : Bande-annonce (HD, VF).

Ï Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ï Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

Ï Images : (AVC) De belles couleurs froides, un piqué très élégant et une texture finement argentique.

Ï Son : Une formidable ouverture générale, qu'il s'agisse de la musique, des ambiances (fracas des vagues) ou de la stupéfiante présence des voix lors des scènes de foule ou de groupe. Volume un peu trop élevé des dialogues français cependant.

Ï Note technique : 9/10

Ï France/Luxembourg/ Allemagne/Belgique/Suisse - 2012 - Couleurs - 100' - Océan/Seven 7 - 1 BD - Région B.

Ï Disponible à la vente le 11/12/2013.