

KICK-ASS 2

Soumis par GB

Genre : Aventures.

Réalisateur et Scénariste : Jeff WADLOW, d'après le comic de Mark MILLAR et John S. ROMITA Jr.

Acteurs : Aaron TAYLOR-JOHNSON, Chloë Grace MORETZ, Jim CARREY.

Musique : Henry JACKMAN, Matthew MARGESON. Alors que Hit Girl est priée de ranger son costume au placard, Kick-Ass rejoint une équipe de vengeurs masqués pour contrer des super vilains résolus à en découdre.

Note Lal :

Notre avis : Frappé à juste titre d'interdiction au jeune public tant ça défouaille à tout va avec une gratuité presque excessive, ce second volet trash et rythmé perd un peu l'effet de surprise et l'humour potache de l'original, malgré l'abattage du déjanté Jim Carrey. Mais ça déménage tout de même ! Apport HD : Canon.

• Interactivité : En HD et VOST. Commentaire audio rigolard et très «private jokes» du réalisateur, d'Aaron Taylor-Johnson, Chloë Grace Moretz et Christopher Mintz-Plasse ; très complet making-of chapitré (49') ; 11 scènes allongées ; storyboard d'une scène coupée et douloureux prologue alternatif avec intro optionnelle du réalisateur sur ce dernier ; comparatif storyboard/cascades/résultat final de la scène du fourgon. Fonction UltraViolet.

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS ; VO en 5.1 DTS HD MA.

• Sous-titres : Français, autres, français sur les dialogues étrangers de la VF.

• Images : (AVC) Hyper pointues.

• Son : Exit la VF HD du 1er volet édité sous la bannière Metropolitan. Place à une piste plus sage mais aux ambiances urbaines tout de même affirmées. Explosive, la VO disperse tous azimuts coups de pied, de feu et d'armes blanches en tous genres.

• Note technique : 9/10

• USA/Grande-Bretagne - 2013 - Couleurs - 103' - Universal Pictures/USCV - 1 BD - Régions multiples.

• Disponible à la vente le 21/12/2013.