

# LES MISÉRABLES (1933)

Soumis par GB

Genre : Drame.

Réalisateur : Raymond BERNARD.

Scénario : Raymond BERNARD, André LANG, d'après le roman de Victor HUGO.

Acteurs : Harry BAUR, Charles VANEL, Josseline GAËL.

Musique : Arthur HONEGGER. Un ancien forçat consacre sa vie à faire le bien sous une nouvelle identité.

Note Lal :

Notre avis : Considéré à juste titre comme l'adaptation la plus fidèle au chef-d'œuvre de Victor Hugo, ce triptyque quasi expressionniste à l'économie de dialogues héritée de l'époque du muet est porté par une interprétation majeure. De Harry Baur en Valjean tout de rage contenue, de Charles Vanel en Javert pugnace, de Thénardier plus vrais que nature et de Cosette et Gavroche désarmants d'authenticité. Apport HD : Une exhumation inespérée.

• Interactivité : En HD sauf précision. Pertinent entretien avec une historienne sur les différentes adaptations de l'œuvre au cinéma (23') ; retour sur le tournage et les inspirations du film, dont Gustave Doré, par un spécialiste ; exceptionnel entretien de 1979 avec le réalisateur (SD) ; essais de jeunes comédiens pour le rôle de Gavroche (SD) ; 2 courtes scènes coupées recontextualisées ; 2 archives Pathé (SD) ; court métrage muet ; galeries de photos et décors ; bande-annonce.

• Format cinéma : 1.33/1.78.

• Versions sonores : VF en 2.0 mono DTS HD MA.

• Sous-titres : français pour malentendants, anglais.

• Images : (AVC) Fruit d'une restauration 4K opérée par Pathé en 2012, le master affiche une définition remarquable pour une œuvre octogénaire, des noirs profonds et un grain globalement contenu. Si certains plans s'avèrent flous (sur le 1er film, Valjean à 22'15, Thénardier à 41'...), l'ensemble force l'admiration.

• Son : Quelquefois un peu lointain, mais sans souci notable de compréhension.

• Note technique : 8/10

• France - 1933 - Noir & blanc - 116' - Pathé/FPE

- 2 BD + livret - Régions multiples.

• Disponible à la vente le 04/12/2013.