

MÉLODIE EN SOUS-SOL

Soumis par AA

Genre : Policier.

Réalisateur : Henri VERNEUIL.

Acteurs : Jean GABIN, Alain DELON, Maurice BIRAUD. À sa sortie de prison, un homme a un plan pour effectuer un casse à Cannes.

Note Lal :

Notre avis : Les dialogues d'Audiard, l'efficacité de Verneuil et la complicité du tandem Gabin/Delon... Ah, la belle époque ! Apport HD : C'est dans la poche.

Ï Interactivité : En HD. Genèse du film illustrée de précieuses photos de production avec de longues interventions d'Henri Verneuil, les souvenirs étonnants de Claude Pinoteau alors assistant réalisateur et de la monteuse François Bonnot, ainsi que les explications du journaliste Philippe Lombard sur les conditions particulières d'un projet difficile à démarrer (31') ; longue bande-annonce d'époque.

Ï Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ï Versions sonores : VF en 2.0 mono DTS HD MA et 2.0 mono Audiovision.

Ï Sous-titres : français pour malentendants.

Ï Images : (AVC) Les poussières sont très rares et le fourmillement se montre globalement discret, sauf sur le générique de début ou quelques séquences nocturnes, laissant le champ libre à une découpe précise des silhouettes. Piqué fort honnête, voire plus.

Ï Son : En dehors de quelques notes de trompette haut perchées légèrement saturées et le rendu de l'orchestre un peu brut dans les aigus (78'), sa clarté est totale. Le remixage 5.1 très poussé du DVD de 2002 n'a pas été repris.

Ï Note technique : 8/10

Ï France/Italie - 1963 - Noir & blanc - 121' - EuropaCorp./FPE - 1 BD - Région B.

Ï Disponible à la vente le 13/11/2013.