

# L'ULTIMATUM DES TROIS MERCENAIRES

Soumis par AA

Genre : Policier.

Réalisateur : Robert ALDRICH.

Scénario : Ronald M. COHEN, Edward HUEBSCH, d'après le roman de Walter WAGER.

Acteurs : Burt LANCASTER, Charles DURNING, Richard WIDMARK.

Musique : Jerry GOLDSMITH. En 1981, un commando terroriste mené par un ex-général de l'US Air Force menace de lancer des missiles nucléaires sur l'URSS si le président des États-Unis refuse de rendre publiques les véritables raisons de l'engagement américain dans la guerre du Vietnam.

Note Lal :

Notre avis : Ce montage inédit en France combine film de siège, suspense tendu, moments de panique intense et message politique cinglant à deux ans seulement de la fin du conflit vietnamien, le tout orchestré par une réalisation virtuose qui fait bon usage de l'écran séparé (jusqu'à quatre fenêtres) pour ne rien perdre de la simultanéité des actions, y compris dans la confusion la plus totale. Excellente prestation de Charles Durning, disparu en déc. 2012. Apport HD : Obligatoire.

Ï Interactivité : En HD et VOST. Retour récent très détaillé sur le dernier grand film d'Aldrich qui, à l'aide de nombreux intervenants, brosse également un très bon portrait du réalisateur (66) ; bande-annonce de la ressortie cinéma en 2013.

Ï Format cinéma : 1.85.

Ï Versions sonores : Pas de VF ; VO en 1.0 mono DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

Ï Images : (AVC) Globalement remarquables, avec un piqué tellement poussé qu'il fait clairement apparaître les pétouilles fixes de quelques séquences à effets visuels. Bruit mesuré parfois présent, mais de fantastiques couleurs et une profondeur de champ accrue.

Ï Son : D'une grande pureté.

Ï Note technique : 8/10

Ï Allemagne/USA - 1977 - Couleurs - 144' - Carlotta/SPHE

- 1 BD - Région B.

Ï Disponible à la vente le 06/11/2013.