

MONSTRES ACADEMY

Soumis par GB

Genre : Film d'animation.

Réalisateur : Dan SCANLON.

Scénario : Dan SCANLON, Daniel GERSON, Robert L. BAIRD.

Voix françaises : Eric METAYER, Xavier FAGNON, Catherine DENEUVE.

Musique : Randy NEWMAN. Les circonstances de la rencontre de Bob et Sulli sur les bancs de l'université.

Note Lal :

Notre avis : Cette préquelle dans la pure tradition du "teen movie" introduit une flopée de personnages plus (la doyenne inflexible) ou moins (l'équipe de bras cassés) réussis, mais convainc grâce aux trouvailles narratives, dont un twist à mi-parcours qui insuffle une véritable intensité dramatique dans la dernière ligne droite. Apport HD : Mention très bien, et bravo pour le Seamless Branching qui permet d'avoir toutes les inscriptions dans le film en français ou en anglais selon la version choisie.

Interactivité : En HD. Commentaire audio complice du réalisateur, de la productrice et du superviseur du scénario (VOST) ; court métrage musical très fleur bleue, techniquement superbe mais à l'intrigue peu originale ; bandes-annonces (VF). Pour plus de bonus, direction l'édition 2 BD 2D/3D qui ajoute un 3^e disque intégralement dédié aux suppléments.

Format cinéma : 1.85.

Versions sonores : VF en 7.1 Dolby Digital + ; VO en 7.1 Dolby TrueHD et 2.0 stéréo Dolby Digital.

Sous-titres : Français, anglais, autres.

Images : (AVC) Pixar oblige, l'excellence est de mise avec un piqué, un rendu des textures et une colorimétrie de rêve... Ou plutôt de cauchemar si on en croit les héros.

Son : Bien que non HD, la VF au doublage extra (hormis l'élève doublé par Jamel) offre des effets hors champ spécialement soutenus (machine à laver, hymne de la fac). Rugissements plus tonitruants encore sur la VO.

Note technique : 9/10

USA - 2013 - Couleurs - 104' - Pixar/WDSHE - 1 BD - Régions multiples.

Disponible à la vente le 20/11/2013.