

## WOLVERINE Le Combat de l'immortel (3D)

Soumis par GB

Genre : Fantastique.

Réalisateur : James MANGOLD.

Scénario : Mark BOMBACK, Scott FRANK, d'après le personnage créé par Frank MILLER et Chris CLAREMONT.

Acteurs : Hugh JACKMAN, Tao OKAMOTO, Rila FUKUSHIMA.

Musique : Marco BELTRAMI. Afin d'honorer la promesse faite au chevet d'un vieil ami japonais, Wolverine est chargé de protéger la petite fille de ce dernier traquée par une mutante et des yakusas.

Note Lal :

Notre avis : Plus inspirée que le X-Men Origins de triste mémoire, cette aventure aurait gagné à un montage aussi dégraissé que les muscles saillants du mutant enfin vulnérable, mais emballe son action furibonde (combat à plat ventre sur un train à grande vitesse, duel contre un géant en adamantium, le métal imaginé par Marvel) avec une efficacité certaine. Apport HD : Redevable à l'écrasante VO. Apport 3D : Pas franchement décisif.

• Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Making-of chapitré très complet, avec un aparté intéressant sur le comic d'origine (54') ; fin alternative avec un joli clin d'œil à destination des fans du super héros ; chouette aperçu du plateau de tournage du prochain X-Men, avec Bryan Singer ; application 2d écran ; bande-annonce (VO).

• Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

• Versions sonores : VF en 5.1 DTS ; VO en 7.1 DTS HD MA et 2.0 stéréo Dolby Digital.

• Sous-titres : Français, anglais, autres, français sur les dialogues étrangers de la VF.

• Images : (MVC) Denses et chaleureuses, même si certains visages virent à l'orange. Échelles de plans parfaitement découpées sur la version 3D, mais pas de jaillissement notable et un manque régulier de lisibilité dû au montage rapide des scènes d'action.

• Son : Un déchaînement de graves impressionnant lors de l'explosion nucléaire du prologue, suivi de sursauts toujours judicieux. La VF multicanale est plus en retenue.

• Note technique : 8/10

• USA/Australie - 2013 - Couleurs - 126' - Fox/FPE - 2 BD 2D/3D - Région B.

• Disponible à la vente le 25/11/2013.