

## COLORADO (Versions Director's Cut et cinéma)

Soumis par GB

Genre : Western.

Réalisateur : Sergio SOLLIMA.

Scénario : Sergio SOLLIMA, Sergio DONATI.

Acteurs : Lee Van CLEEF, Tomas MILIAN, Luisa RIVELLI.

Musique : Ennio MORRICONE. Bien placé pour accéder à un poste de sénateur, un chasseur de primes traque un bandit mexicain accusé du viol et du meurtre d'une fillette par des notables locaux.

Note Lal :

Notre avis : En dépit d'une baisse de régime au cœolig;ur d'un récit moins manichéen qu'il n'y paraît, ce premier opus d'une trilogie de westerns signée Sergio Sollima offre un rôle d'as de la gâchette taillé sur mesure à Lee Van Cleef, et multiplie les scènes de bravoure jusqu'au double duel final digne des meilleurs Leone. Plus intense, le Director's Cut laisse notamment une maigre chance de survie aux trois victimes du prologue. Apport HD : Surtout redevable à la présence du Director's Cut.

Ï Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Entretien avec le scénariste Sergio Donati, qui relate avec force anecdotes sa carrière au côté des deux &ldquo;Sergio&rdquo;, Leone et Sollima (SD, 26') ; affiches et photos ; bandes-annonces.

Ï Format cinéma : 2.35 Cinémascope.

Ï Versions sonores : VF et VO en 2.0 mono DTS HD MA.

Ï Sous-titres : Français, imposés sur la VO.

Ï Images : (AVC) Sans éclat particulier, le piqué offre quelques plans en net retrait (héros à 11'40, ranch à 28'30, bandit à 78'20). Luminosité cependant très appréciable.

Ï Son : Malgré son doublage savoureux, la VF reste en deçà de la VO à l'authenticité accrue. Superbe thème titre et présence concluante de La Lettre à Élise lors du final.

Ï Note technique : 7/10

Ï Italie - 1966 - Couleurs - 89' - Wild Side/Warner

- + livre 128 p. - Régions multiples.

Ï Disponible à la vente le 03/07/2013.