

LE FANTÔME DE L'OPÉRA Royal Albert Hall

Soumis par BA

Genre : Découv Spectacle.

Réalisateur : Nick MORRIS.

Livret : Andrew Lloyd WEBBER, Richard STILGOE, d'après le roman de Gaston LEROUX.

Interprètes : Ramin KARIMLOO, Sierra BOGGESS, Hadley FRASER.

Musique : Andrew Lloyd WEBBER. Au début du XX^e siècle, l'Opéra de Paris est le cadre d'événements de plus en plus effrayants orchestrés par un mystérieux locataire.

Note Lal :

Notre avis : Version "concert" organisée pour célébrer comme il le mérite les 25 ans de ce show légendaire, le spectacle ne possède pas la mesure baroque de sa mise en scène destinée au théâtre. Mais l'opulence des décors et des costumes, couplée à une captation d'une belle ampleur, à des orchestrations follement symphoniques et à d'éclatantes performances vocales, arrachera de vrais frissons aux amateurs. En prime, un "after" où Andrew Lloyd Weber convoque les interprètes les plus mythiques de son spectacle pour un long bonus musical d'anthologie. Apport HD : Indispensable.

Interactivité : En HD et VOST. Excellentes coulisses de l'événement, montage des décors et impressionnant maquillage du Fantôme compris ; bandes-annonces.

Format cinéma : 1.78.

Versions sonores : Pas de VF ; VO en 5.1 DTS HD MA et 2.0 stéréo Dolby Digital.

Sous-titres : Français, portugais, autres, anglais pour malentendants.

Images : (AVC) Une somptueuse orgie de couleurs, de détails et de perspectives.

Son : Une piste HD ravageuse, où les applaudissements crépitent comme de torrentielles averses.

Note technique : 10/10

Grande-Bretagne - 2011 - Couleurs - 160' - Universal Pictures/USCV - 1 BD - Régions multiples.

Disponible à la vente le 11/06/2013.