

THE MASTER

Soumis par GB

Genre : Drame.

Réalisateur et Scénariste : Paul Thomas ANDERSON.

Acteurs : Joaquin PHOENIX, Philip Seymour HOFFMAN, Amy ADAMS.

Musique : Jonny GREENWOOD. Un vétéran de la Seconde Guerre mondiale développe des rapports de dépendance ambigus avec le leader d'une secte.

Note Lal :

Notre avis : De plus en plus cérébral au fil de ses réalisations, quitte à s'affranchir du public le moins "cinéphiliquement" réceptif, l'auteur de Magnolia signe une œuvre exigeante qui, passé son rythme plus d'une fois dissuasif, offre une brillante auscultation du processus d'endoctrinement. Les prestations des têtes d'affiche subjuguent lorsqu'elles rendent palpables l'habileté d'un gourou à façonner le mental d'un caniche nazillon, tout comme l'intimidante mise en scène impose une magistrale leçon de cinéma. Apport HD : Flamboyant.

Interactivité : En HD et VOST sauf précision. Florilège de scènes coupées monté avec soin (22') ; aperçu du tournage ; poignant documentaire de John Huston sur les traumatismes subis par les soldats de 39-45, issu du coffret L'Amérique en Guerre paru aux Éditions Montparnasse (58') ; vrais-faux spots caritatifs ; bandes-annonces (VF ou VOST).

Format cinéma : 1.85.

Versions sonores : VF et VO en 5.1 DTS HD MA.

Sous-titres : Français, français sur les dialogues étrangers de la VF.

Images : (AVC) Un "master" de tous les superlatifs, parmi les plus achevés du support.

Son : Monumental dans les 2 versions.

Note technique : 10/10

USA - 2012 - Couleurs - 138' - Metropolitan/Seven 7 - 1 BD - Région B.

Disponible à la vente le 15/05/2013.